

***GONZALO MOURE
VINO A NUESTRO COLEGIO***



***PRESENTADO POR
M^a CRUZ MARTURET***

dirección@jesuitinaspamplona.org

Un poco de historia

- *Venimos participando en el programa desde el curso 1998-1999*

- *Incluido en la programación desde 1º a 6º*

1º Ciclo → Encuentro con Autor o Ilustrador → Mikel Valverde

2º Ciclo → Sesión de Narración Oral → Ali Abdelali Ali

3º Ciclo → Encuentro con Autor → Gonzalo Moure

- *Se han establecido las sesiones en 2º, 4º y 6º para que todos disfruten la experiencia*

En el área de lengua

- *Producción de textos escritos, esquemas, resúmenes, mapas conceptuales, etc.*
- *Compresión Escrita planteamiento de preguntas relacionadas con la lectura; realización de actividades de libros de ejercicios y otros materiales de alguna editorial*
- *Comprensión Oral La profesora lee un texto; los alumnos responden a una serie de preguntas relacionadas con él.*
- *Lectura Recreativa de textos escritos, esquemas, resúmenes, mapas conceptuales, etc.*
- *Animación a la lectura*

Animación a la lectura

- *9 lecturas anuales*

*3 seleccionados por el profesorado
-una por trimestre-*



*1 lectura de alguna obra del autor que
participa en el programa*

6 de libre elección



*De una selección de libros
entregada por el profesorado
o
de propia elección*

- *Realización de una ficha sobre el libro donde se recogen sus impresiones*

- Se realiza bajo supervisión de los padres-

- *Lectura en casa*

- *Trabajo posterior en el aula*

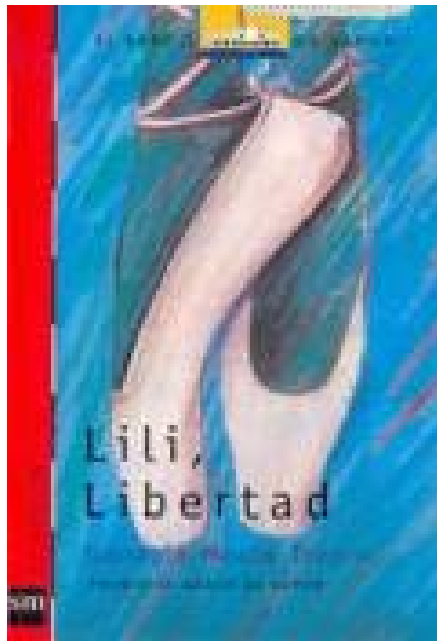
➤ *De las 3 lecturas en el aula se trabajan dificultades de comprensión,
vocabulario, etc.*

➤ *Aprender a expresar sus preferencias literarias*

Leyendo a Gonzalo Moure

- *Lectura de diversas obras suyas desde el comienzo del Programa:*

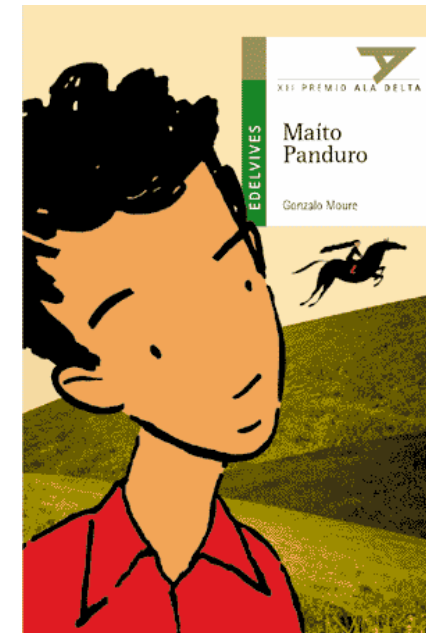
“Lili Libertad”



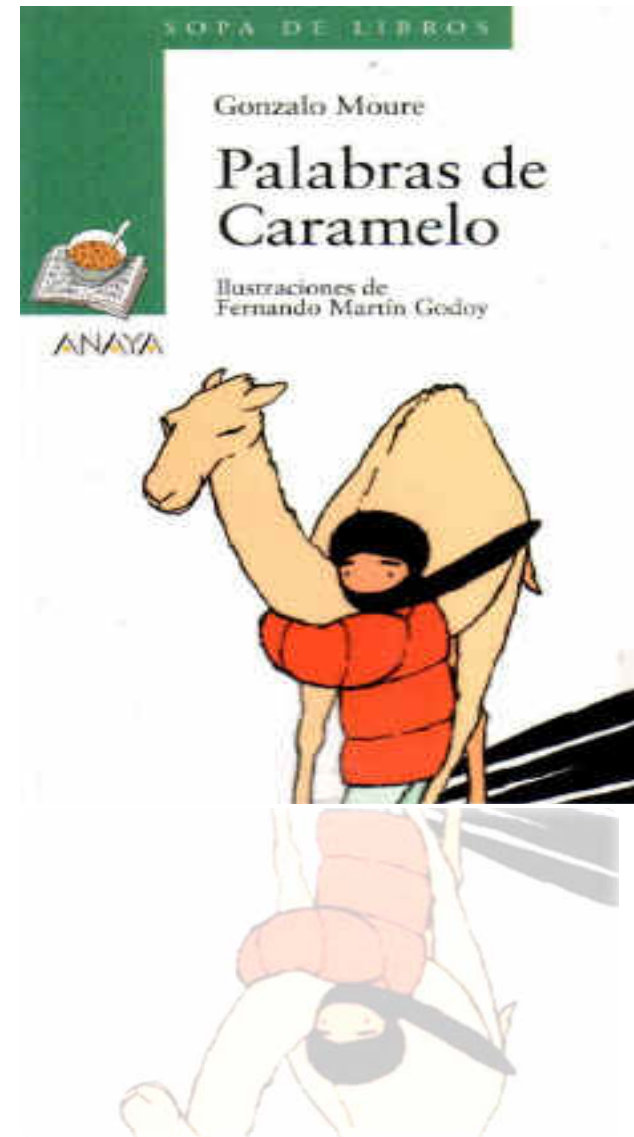
“Los gigantes de la luna”



“Maito Panduro”



- *Lectura propuesta al alumnado del autor Gonzalo Moure para este curso 2008-2009*
- *Esta será una de las tres lecturas escogidas por el profesorado para sus alumnos a fin de preparar el posterior encuentro con el autor*



La preparación para el encuentro

6º A

- Trabajan el texto informativo para profundizar en la figura de Gonzalo Moure

» Búsqueda de biografía de Moure -TIC-

GONZALO MOURE, EL
ESCRITOR: "

Gonzalo Moure es un escritor que nació en Asturias. Tiene una familia que lo mucho, le gusta mucho viajar al campamento de refugiados del Sabán, le gusta leer para hacer nuevas historias ~~en~~ en sus libros.



-P. ¿Por qué elegiste ser escritor?
-R. Porque ^{me} gusta que se exponen mis sentimientos en los libros.
-P. ¿Cuál es tu mejor libro?
-R. "Los caballos de mi tío".
-P. ¿Quién te animó a ser escritor?
-R. Mi familia y mis amigos.
-P. ¿Dónde empezaste a escribir?
-R. Un amigo que es escritor.

Gonzalo Moure

➤ Preparación por parte de los alumnos de diferentes modelos de entrevista

P. ¿Dónde vives?

R. Ahora vivo en Asturias pero nací en Valencia.

P. ¿Hace cuanto te dedicas a escribir?

R. Hace 13 años que escribo y me encanta.

P. ¿Para quién escribes?

R. Ni para niños, ni para mayores, un término medio.

P. ¿Qué es lo que más te interesa llegar al lector?

R. Trato de hacer una literatura simétrica.

P. ¿De dónde sacas la información para escribir?

R. De mis estupendas viajes.

P. ¿Sueles viajar mucho?

R. Suele viajar una vez al año y me gusta.

P. ¿A qué lugar sueles ir más a menudo?

R. A los campamentos de refugiados del Sahara.

P. ¿Allí has encontrado cosas para escribir?

R. Sí, sobre un niño de 8 años llamado Keri.

4. Redacta ahora tu entrevista imaginaria al escritor Gonzalo Moure.

- Deja 2-3 líneas de espacio al principio y ahí pondrás, al final, un titular con su nombre, pro que te haya llamado la atención de sus respuestas.
- Pega una foto suya o haz un pequeño dibujo de su rostro, como tú te lo imagines.
- Mete en algún lado un recuadro destacado con los datos más importantes de su vida y de sus circunstancias de la entrevista (dónde se hizo, con qué motivo...).
- Ordena las preguntas enlazándolas unas con otras según el tema del que traten. Redacta permitiendo al entrevistado respuestas largas. Evita preguntas que se puedan contestar con sí o no. Haz claramente las preguntas de las respuestas (de la forma que quieras: negrita, P. y R., inicia

GONZALO MOURE

* Gonzalo Moure vive en Asturias y va a los campamentos de refugiados donde transcurre su obra. Empezó a escribir a los 13 años y también escribe para niños y también escribe para mayores sobre todo Fatimetsu, trata de hacer un libro de preguntas. ~~No pongan esto~~

P. ¿Qué es lo que más te interesa llegar al lector?

R. Educar inteligencia.

P. ¿Porque quieres decir al lector que si es demasiado valiente?

P. ¿Dónde transcurre el libro?

R. Gurduli de leganes ???

P. ¿Porque has elegido un niño?

R. Porque es muy niño y me gustan los niños.

P. ¿Si mucho?

P. ¿Que niño te parece?

R. Un muy gracioso.

P. ¿Cuántos años tiene?

R. 14.

P. ¿Tiene alguna discapacidad?

R. No, pero es un niño muy inteligente.

➤ Redactar una entrevista que podrían hacerle al autor

-qué te gustaría conocer por boca del autor, etc.-

➤ Incluir en la misma un titular adecuado y una fotografía del autor

2 A continuación, anota todas aquellas cosas que ignoras sob
saber. No formules las preguntas todavía, solo anota todas a

Sobre su vida: Cuándo empezó su carrera

Sobre su profesión: Cuántos días escribe el
libro.

Sobre sus aficiones: Cual es tu acción más

Sobre otros temas: Te gusta el fútbol que

Hazlo tú. NICK FERRANDEZ

1 Eres periodista por un día y vas a entrevistar a alguien a quien admiras mucho: un escritor, un deportista, un científico...

Para ser un buen entrevistador es necesario investigar antes sobre el entrevistado. A
remos la pata con preguntas inoportunas o innecesarias. Piensa en esa persona a
preguntar y escribe algunas cosas que conozcas de ella, buscando en Internet
alguno de sus libros. Esto dato es pedir destacar dentro de
de en tu entrevista: Qué libro más se de historia
y una vez al año se suele viajar en los
campamentos del Sahara de todos los días que no
en realidad está en una zona a la que se dedica
exclusiva desde hace 13 años.

2 A continuación, anota todas aquellas cosas que ignoras sobre esa persona y qu
saber. No formules las preguntas todavía, solo anota todas aquellas ideas que se

Sobre su vida: Si tiene hijos / mujeres.

Sobre su profesión: Cuánto días a ser escritor

Sobre sus aficiones: lo que hace en su tiempo libre

Sobre otros temas: Si hace algo aparte de escribir
profesión.

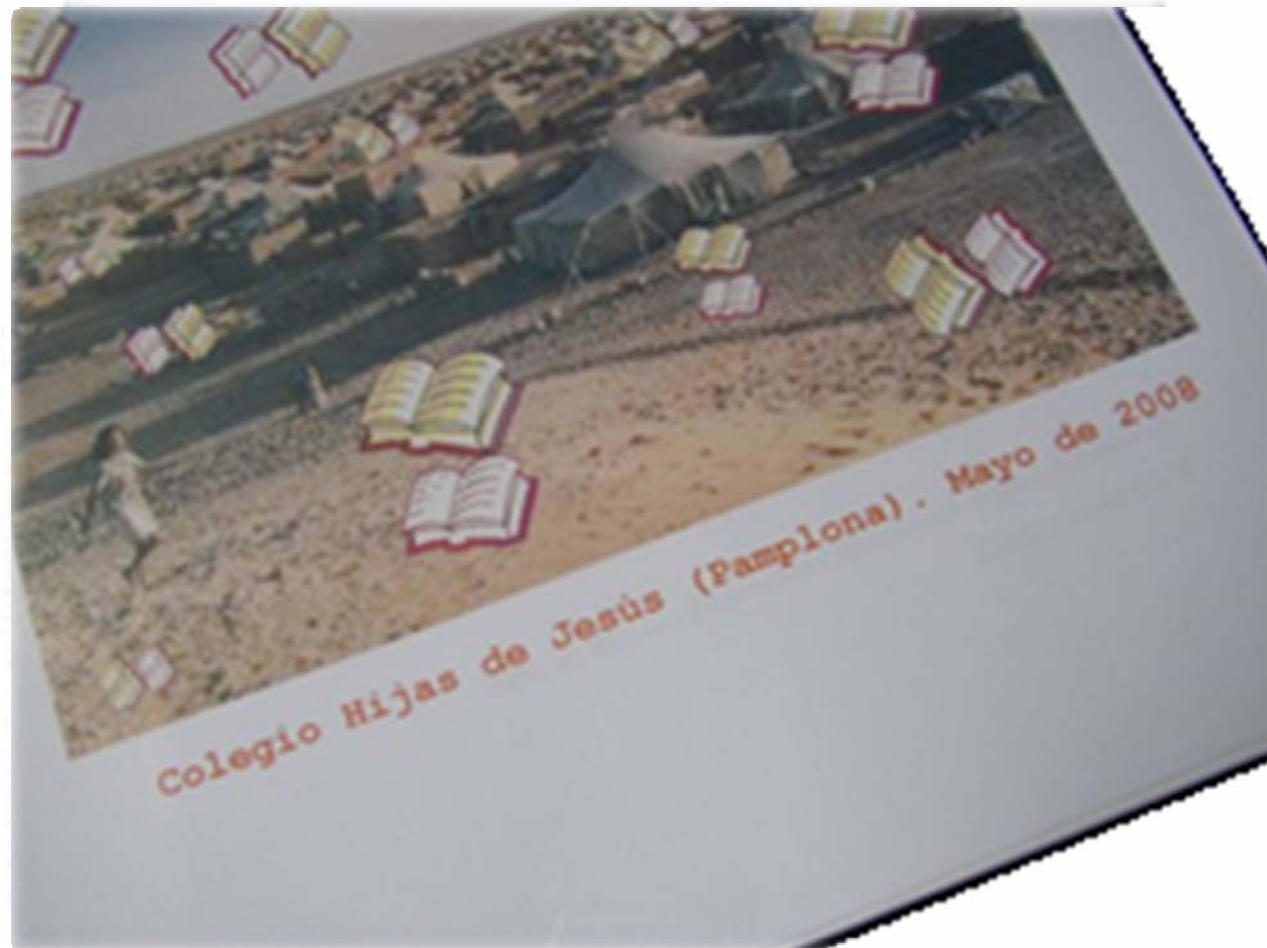
3 Para terminar, redacta las preguntas tal y como las vas a formular. Recuerda que l
guntas son aquellas que dan pie a que el entrevistado cuente más cosas.

1. ¿Qué es lo que más te gusta de tu carrera?
2. ¿Por qué te dedicaste a esto?
3. ¿Cuánto años llevas escribiendo?
4. ¿Te sienten feliz o un niño con tus libros?
5. ¿Cuál es el libro que has escrito que más te gusta?

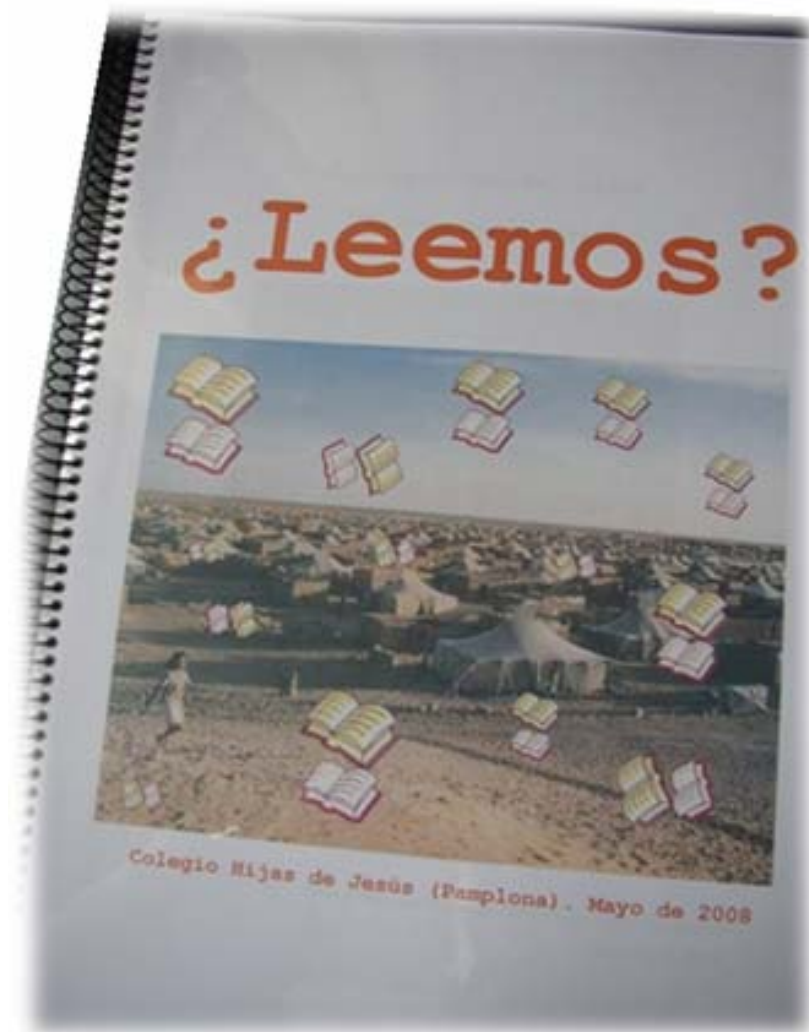
La preparación para el encuentro

6° B

- *Elaboración de cuentos para ofrecérselos a Gonzalo Moure como regalo*



- » *De forma individual o en grupo confeccionaron un cuento*
- » *Encuadernaron los cuentos redactados incluyendo ilustraciones realizadas por el alumnado para ofrecérselo como regalo a Gonzalo*
- » *Nos confesó que en ocasiones le servían de fuente de inspiración para su trabajo*



La preparación para el encuentro

• *Todos ellos visitaron la web personal de Gonzalo -TIC-*

➤ *El proyecto solidario Bibliobus que lleva a cabo Gonzalo en el Sáhara y que muestra en su página dejó impresionados a los alumnos (durante la sesión lo comentaron personalmente con él)*

BUBISHER: UN BIBLIOBÚS PARA EL SÁHARA.
2 de Mayo, 2008 | En Noticias | 53 Comentarios

Un día, hace más de tres años, los alumnos de un colegio solidario y generoso, el San Narciso, de Marín, Pontevedra, decidieron llevar hasta los campamentos de refugiados de Tinduf aquello que para ellos era normal: libros de lectura. A través de sus profesores y dirección, inmediatamente nos sentimos implicados los integrantes del grupo Escritores por el Sáhara. Y también asociaciones solidarias como El Puente, de Fraga, su ayuntamiento, el club de lectura Leer Juntos, el ex-diputado Txomin Aurrekoetxea, el Poemario por un Sáhara Libre, la Asociación de Amigos del Sáhara y, principalmente, el Gobierno Vasco, por medio de su propio presidente, el lehendakari Ibarretxe, que ha sido el que ha aportado el vehículo.



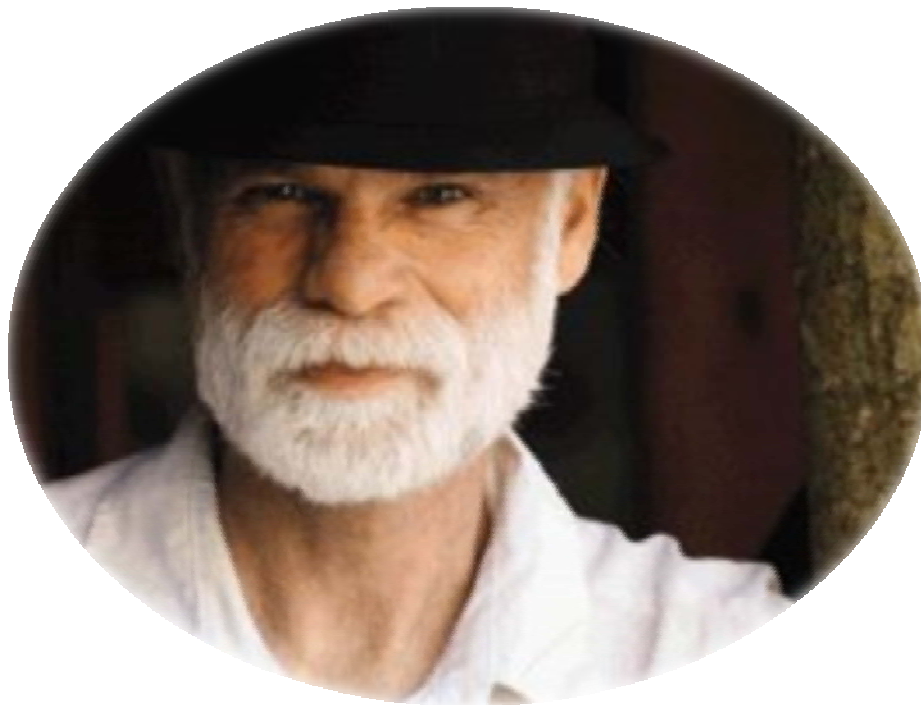
www.gonzalomouretrenor.es/

BUBISHER: A LA CALLE QUE YA ES HORA ENHAMED ENHAMED, UN SAHARAUI DE ORO CAPTUS, EN CANGAS DE ONÍS
BUBISHER: UN BIBLIOBUS COMO CABEZA DE PLATA I Certamen Internacional de Microrrelato
BUBISHER: NOTICIAS FRESCAS
"UN LUGAR LLAMADO TIVA", por Javier Reve

➤ *Días antes al encuentro*

Recordamos la entrevista preparada

Hicimos una selección de las preguntas planteadas



La espera a su llegada



Los alumnos esperaban impacientes con los libros entre las manos a que Gonzalo llegase.

Y eso se notaba en el ambiente.



El encuentro con Gonzalo Moure

A lo largo de la sesión ...

*... los alumnos y alumnas
pudieron saciar su
curiosidad sobre el proceso
de escritura que lleva a
cabo un autor como él.*

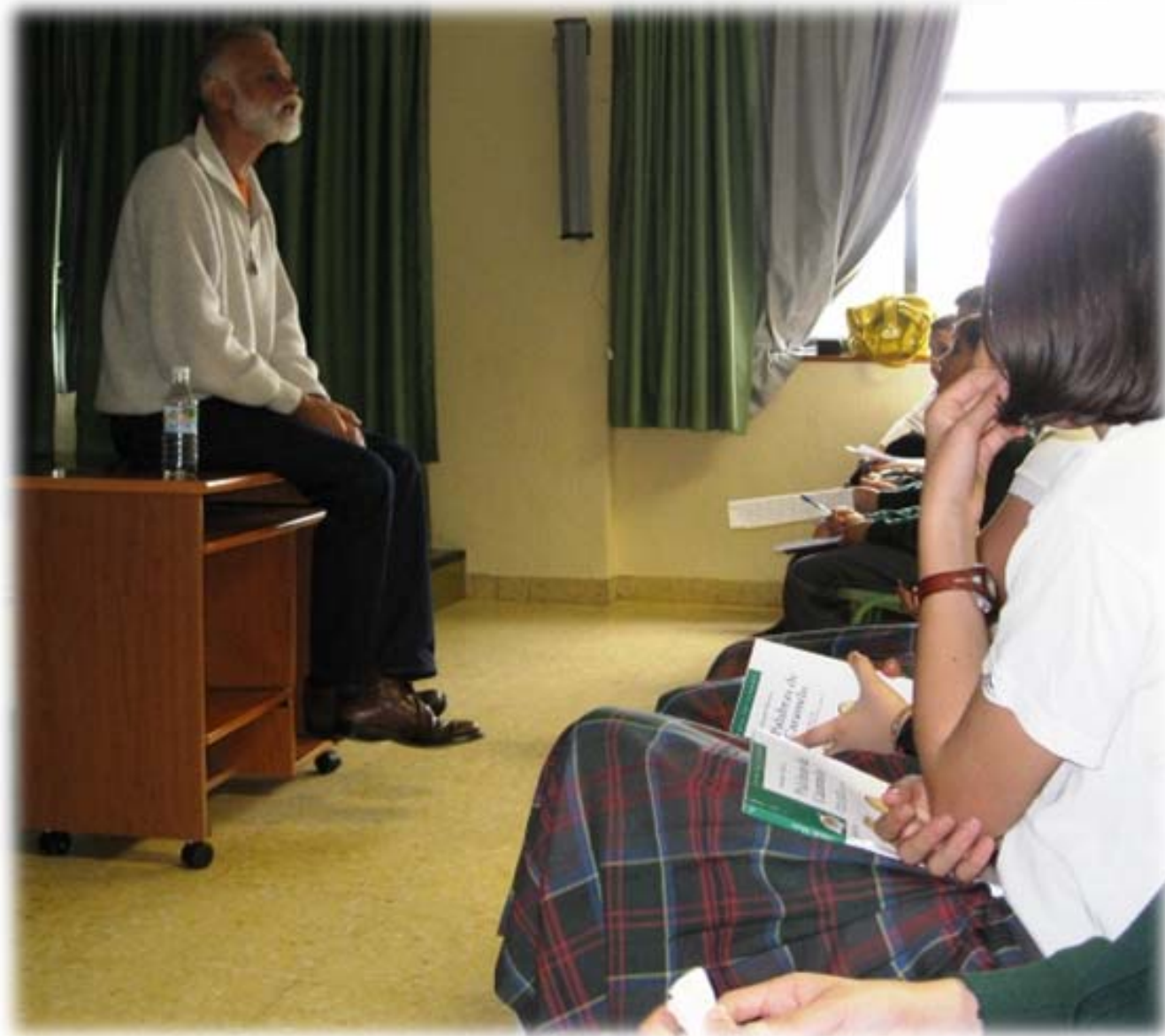


Conocimos de primera mano ...



... el día a día de un escritor, su relación con los lectores, qué hay de real en sus obras, etc.

Y nos contó muchas otras cosas como ... su interés por el mundo, su relación con el pueblo saharauí, su implicación en proyectos de colaboración con este pueblo, etc.



Por supuesto, pudieron hacerle la entrevista que tenían preparada ...



... y él respondió a todas las preguntas .



El encuentro resultó dinámico y muy rico. La cercanía con la que se dirigió a los alumnos favoreció que la sesión concluyera de manera exitosa.



La entrega de nuestros trabajos



Los alumnos entregaron a Gonzalo los trabajos realizados por ellos y ...



... Gonzalo los felicitó por el buen trabajo.

La firma de libros de Gonzalo

Para finalizar el encuentro, Gonzalo dedicó y firmó a cada alumno su libro ...

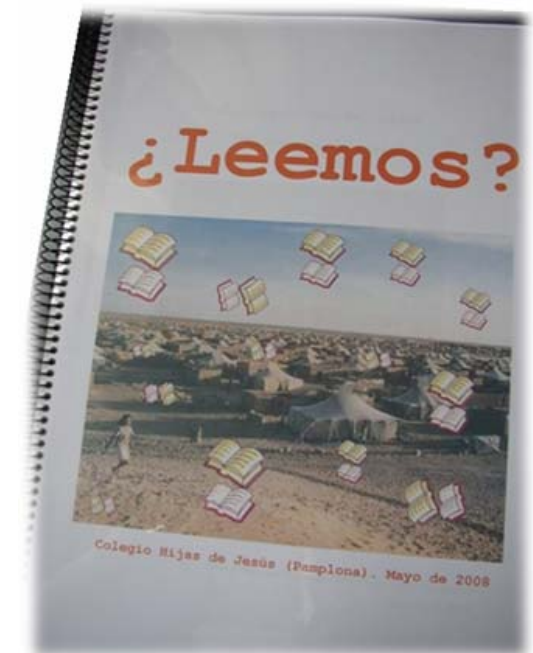


*... regalándonos unos minutos más
en los que poder disfrutar con su
presencia.*



Tras el encuentro con Gonzalo Moure

- *Redacción de artículos de opinión sobre lo vivido a lo largo de la sesión*
- *Este encuentro sirvió de motivación para participar en concursos narrativos como “Aprender a convivir” del Ayuntamiento de Pamplona, teniendo por tema Una nueva ciudad.*
- *Los alumnos de 4º y 6º obtuvieron el 2º premio.*



Nuestra valoración

Ante lo complicado de despertar en estas edades el gusto por la lectura, esta actividades resulta muy enriquecedora, motivando mucho al alumnado.

Despierta entre los alumnos una mayor implicación , incluso en el entorno familiar, ya que Moure les invita a compartir la lectura con sus padres y hermanos.

Colegio Hijas de Jesús

